

Wesen reiht sich an Wesen

Pfingstliche Sprechchor-und Eurythmieaufführung

- Rudolf Steiner** Wesen reiht sich an Wesen, Wahrspruch
Aus Zwölf Stimmungen (STIER-Strophe)
Aus dem Seelenkalender, 6. Woche
Planetentanz
- Zoltán Kodály** Aus 7 Klavierstücke, op. 11
- Alanus ab Insulis** Aus der Predigt zum Pfingsttag
- Zoltán Kodály** Aus 9 Klavierstücke, op. 3
- Rudolf Steiner** Aus Zwölf Stimmungen (ZWILLING-Strophe)
Aus dem Seelenkalender, 7. Woche
Planetentanz
Das Pfingstgeheimnis
(Aus einer Ansprache vom 17. 5. 1923 in Christiania (Oslo) Eingerichtet von M. Steiner)

- Johann Sebastian Bach** Konzert in d-Moll für zwei Violinen
I. Satz: Vivace
II. Satz: Largo ma non tanto
III. Satz: Allegro
- Rudolf Steiner** Motive von E. Himmelsbach und J. Gunzinger,
zusammengestellt von Christian Ginat
- Knut Nystedt** Symphonie für Streich-Orchester op. 26
I. Satz Allegro risolto

Sonntag 19. Mai 2013 | 20 Uhr | Grosser Saal

*Bitte keine Bild-, Film- oder Tonaufnahmen im Saal.
Vielen Dank!*

MITWIRKENDE

Sprechchor-Initiative

Sylvia Baur, künstlerische Leitung
Claudia Abrecht, Katharina Conradt, Silke Kollewijn, Nathalie Kux,
Marion Lieberherr, Friederike Lögters, Gerti Staffend, Roeland Everwijn,
Dagobert Kanzler, Wolfgang Rommel, Ondrej Sofranko und Trond Solstad

Goetheanum Eurythmie- Bühne

Margrethe Solstad, künstlerische Leitung
Alvaro Castro, Barbara Derbidge, Marianne Eidsvaag, Michaela Gohdes,
Edwin Kobbé, Clara Mestrinel, Anna de Millas, Riho Peter-Iwamatsu,
Michele Polito, Victoria Sander, Rob Schapink, Felix Schmidt und Mirjam
Tradowsky

Orchester Camerata da Vinci

Giovanni Barbato, musikalische Leitung

Violine

Giovanni Barbato und Cosetta Ponte

Viola

Christian Ginat

Klavier

Hartwig Joerges und Olaf Marggraf

Beleuchtung

Ilja van der Linden